レッスン	日本人ガイド	クライアント外国人(観光客)
レッスン❸	これから注意喚起とインタープリテーションについてのレッスンを行います。	0
	まず最初に、日本人ガイドのゆっくり気味で、はっきりとした話し方で会話	を進めてみます。
	皆さんもこのスピードでしっかり練習してください。	
	また後半ではネイティブスピーカーのダイアログリーディングがありますの	で、発音や会話スピードを参考にしてくださ
	Ĺγ°	
注意喚起(火山性	前方に旭岳、そして谷が見えますが、この谷は地獄谷と呼ばれており、意	
ガス)	味は「Hell=地獄・Valley=谷」です。	
	そこから火山性のガスがたくさん噴出しています。	
	You can see Mt. Asahidake and a valley in front. The valley is called	
	Jigokudani. "Jigoku" means hell and "dani" means valley.	
	There are many vents where volcanic gases are emitting from the ground.	LL Web 11 L I
		地獄!怖いですね…!
		そのガスは吸い込むと危険ですか?
		Taka! Hell! That's scary!
		Are those gases dangerous to inhale?
	吸い込むことは健康に良いとは言えませんが、それよりも危険なことは、 火山性ガスは二酸化炭素と二酸化硫黄を含む「重い気体」であり、そのた	
	火山性ガスは二酸化灰系と二酸化烷黄を含む「重い気体」であり、そのだ	
	の同題の酸系を押しのけてしまうことです。	
	Inhaling them is not good for your health, but what makes the volcanic gases	
	very dangerous, is the fact that they contain carbon dioxide and sulfur	
	dioxide, which are heavy gases that displace the oxygen in the surrounding	
	air.	
		そうなんだ…。
		OK, I see

	低地には火山性ガスがたまりやすく酸素が少ないため、低地は避ける必要があります。我々のルートは噴出孔を避けた右側の尾根を行きますが、ガスがたまりやすい地形、例えば谷や窪地を避けることを忘れないようにしましょう。	
	Low areas should be avoided because volcanic gases tend to accumulate in low areas and there is little oxygen. Our route will follow the ridge on the right avoiding the vents. However, remember to avoid terrain where gas can easily accumulate, such as valleys and hollows.	
		はい、気をつけます。
		OK. So we need to be a little bit careful.
注意喚起(落石)	ここから旭岳の登りが始まりますが、途中に傾斜のきつい部分が何カ所も あります。	
	The ascent of Mt. Asahidake starts from here, and there are several steep sections along the way.	
		いよいよですね!
		Let our adventure begin!
	不安定な石がトレイルに落ちてくる可能性があります。我々が誤って浮いている石を蹴ってしまって落石が生じると、後ろを歩いて来る他の登山者に当たってしまう危険性があります。	
	足さばきに注意が必要です。谷側の登山道の端ではなく、山側を歩き、岩 に足を置く場合は安定したものを選び、慎重に進みましょう。	
	Unstable stones may tumble down the trail. If we accidentally kick a stone and it tumbles down, it may bother other climbers following behind us.	
	We need to be careful how we walk and where we place our feet. We will walk on the mountain side of the trail, not on the edge of the valley side.	

When you have to step on a rock, choose one that is stable and step forward carefully.	
carefully.	誤って石を蹴落としてしまった時はどうすれ ばよいでしょうか?
	Taka! What should I do if I accidentally kick down a rock?
良い質問ですね。英語圏の国では岩を意味する「ロック」と叫び、周囲へ 注意を呼びかけますが、日本では「ラーク!ラーク!」または「ラクセキー!ラクセキー!」と叫びます。発音は似ていますが落石(らくせき)の頭の 部分を取って、使っているのだと思います。	
Good question. In English-speaking countries, people shout "rock," to call the attention of others in the vicinity, but in Japan, we shout "Laak! Laak!" or "Lakusekie! Lakusekie!" "Rock" and "Laak" sound similar, but I think our "Laak" comes from the first part of "rakuseki", which means a falling rock.	
	「ラーク!ラーク!」ですね。分かりまし た。
	では、もし我々めがけて石が落ちてきたら?
	"Laak! Laak!" I understand. Taka, what if a stone falls on us?
自分が落とした石ではなくても「ラーク!ラーク!」と叫び、周囲に注意を呼びかけます。また、落石は跳ねながら落ちてきますので山側に身を寄せることで当たる可能性は下がります。落石から目を離さず、もしも身近に迫ってくる場合は特に頭部を守りつつ避けてください。	
When you see a tumbling rock, you should shout "Laak! Laak!" and call the attention of others in the vicinity even though it wasn't you who caused the rock to fall. Also, falling rocks usually bounce off the ground, so if you keep close to the mountain side, you are less likely to be hit by a falling rock.	

	Keep your eyes open for falling rocks, and if one comes close to you, protect your head and try to avoid it.	
		はい、わかりました。十分気をつけます。
		OK, I've got that. I will keep that in mind.
注意喚起(急登)	急登に差し掛かってきたので、急登を効率的に登るコツを共有したいと思います。背をまっすぐに姿勢を正し、ポールに少し体重を分散させるように、ほんの少しだけ前傾しましょう。 Now that we are approaching the steep part of the climb, I would like to	
	share some tips on how to climb steep sections efficiently. Keep your back straight and lean forward just a little bit to distribute your weight a little bit on the poles.	
		こんな感じ?
		Taka, like this?
	はい、いいですね。	
	後ろに続く登山者の安全のためにも、ポールの先端は常に自分より前にキープしましょう。同じく自分の前方の人のポールの先端にも注意が必要です。目に刺さったりしたら大変です。	
	Yes, that's good.	
	For the safety of the climber behind you, keep the tip of the pole in front of you at all times. Likewise, be careful of the tips of poles of the person ahead of you. If it pokes you in the eye, you would be in great trouble.	
		そうですね、それは避けたいです。
		Yeah, I wouldn't want that to happen.

	また、大きい歩幅より、小さい歩幅の方が足の疲労を軽減するのに効果的	
	です。足を上げる際も自分のひざよりも高く上げて登らないように、段差	
	の低いステップを見つけて登ることを意識しましょう。	
	頻繁に休憩を必要としないゆっくりしたペースを保ちましょう。呼吸が上	
	がらず容易に会話ができるペースがベストです。	
	からり谷勿に云品かじさるペースかペストじり。	
	Also, it is more effective to take smaller strides than larger ones to reduce leg	
	fatigue. When lifting your feet, don't raise them higher than your own knees,	
	and look out for steps that are low enough to climb.	
	Keep a slow pace that does not require frequent breaks. The best pace is one	
	at which you can still easily talk without getting out of breath.	
	at which you can still easily talk without getting out of oreath.	小ナル生幅で生くトミにします
		小さい歩幅で歩くようにします。
		OK, I will try to make small strides.
	このペースをカンバセーション・ペースと呼んでいます。	
	覚えておきましょう。	
	W11 (1.1	
	We call this pace conversational pace.	
	We shall keep this in mind when we climb.	
		カンバセーション・ペースですね。わかりま
		した。
		Ah, conversation pace right? I got it.
	+ お / マエッジン亜も担人は、 おぶさみ加墨ナーナナ	All, conversation pace right: I got it.
	もし転んで手当が必要な場合は、私が応急処置をします。	
	If you fall and need medical care, I will give you first aid.	
		了解です!
		Yes, sir!
- h 51 7 \ 0 0	 へ=エ + ぬ トー リ + +	105, 511.

これでレッスン8の会話を終わります。

実際の現場では、先ほどの日本人ガイドの会話スピードで十分に伝わりますのでご安心ください。

続いて、普通のネイティブの発音、アクセント、会話をお聞き下さい。

皆様のこれからの英語力向上のためにネイティブの発音、アクセント、会話を参考にしてください。

重要表現

次に、このレッスンで是非覚えていただきたい重要な表現の会話です。

講師のあとに続いて、皆さんも練習してみましょう。

まず、講師が読みます。

頻繁に休憩を必要としないゆっくりしたペースを保ちましょう。呼吸が上がらず容易に会話ができるペースがベストです。

Keep a slow pace that does not require frequent breaks. The best pace is one at which you can still easily talk without getting out of breath.

受講者の皆さま、それでは、練習しましょう。

はい、どうぞ。

役に立つ表現

続いて、覚えておくと非常に役に立つフレーズをご紹介いたします。

講師のあとに続いて、皆さんも練習してみましょう。

まず、講師が読みます。

その1

良い質問ですね。英語圏の国では岩を意味する「ロック」と叫び、周囲へ注意を呼びかけますが、日本では「ラーク!ラーク!」または「ラクセキー!ラクセキー!」と叫びます。発音は似ていますが落石(らくせき)の頭の部分を取って、使っているのだと思います。

Point 1

Good question. In English-speaking countries, people shout "rock," to call the attention of others in the vicinity, but in Japan, we shout "Laak! Laak!" or "Lakusekie! Lakusekie!" "Rock" and "Laak" sound similar, but I think our "Laak" comes from the first part of "rakuseki", which means a falling rock.

その2

また、大きい歩幅より、小さい歩幅の方が足の疲労を軽減するのに効果的です。足を上げる際も自分のひざよりも高く上げて登らないように、段差の低いステップを見つけて登ることを意識しましょう。

Point 2

Also, it is more effective to take smaller strides than larger ones to reduce leg fatigue. When lifting your feet, don't raise them higher than your own knees, and look out for steps that are low enough to climb.

山岳・登山・トレッキング <ビギナー編>

令和4年度アドベンチャートラベル推進事業 アクティビティガイド能力向上事業

受講者の皆さま。
それでは、練習しましょう。
はい、どうぞ。