レッスン	日本人ガイド	クライアント外国人(観光客)
レッスン③	それではこれから カヤック レッスン3を始めます。	
	まず最初に、日本人ガイドのゆっくり気味で、はっきりとした話し方で会話を追	
	練習してください。また後半ではネイティブスピーカーのダイアログリーディン	ングがありますので、発音や会話スピードを参考
	にしてください。	
パドルトーク	陸上での説明はこれが最後です。まずは前漕ぎ(フォワードストローク)で	
~前漕ぎと後ろ	す。パドリングを始める時、片方の手を反対より低くして、その低い方の手を	
漕ぎとブレーキ	腰を前に捻りながら前に伸ばします。低い方のブレードを前方の水に入れま	
~	す。上側になる手を前に押し出し、同時に下側の手を後ろに引きます。この両	
	手、両腕の連携にさらに腰の左右の捻りがすべて一緒に行われると一番効果的	
	な漕ぎ方になるのです。腕はできるだけ曲げたり伸ばしたりはせず、腕は伸ば   したままで体幹筋を使いましょう。	
	したみみに  平针肋で  灰いみしょり。 	
	This is our last talk on land. First is the forward paddle (forward stroke). When	
	you begin paddling, keep one hand lower than the other one, and extend that	
	lower hand forward while twisting your waist forward. Place the lower blade	
	into the water in front of you. Push the upper hand forward and simultaneously	
	pull the lower hand back. This coordination of both hands and arms, plus the	
	left and right twisting of the hips all together is the most effective way to	
	paddle. Do not bend or extend your arms as far as possible, keep your arms	
	slightly bent and use your core muscles.	<b>吹のよどはてはどはては払かまましょう</b>
		腕の力だけではだめで体幹筋も使った全身運     動ということですね。
		割ということですね。
		So it's not just arm strength, but a full-body
		workout using the core muscles as well?
	そうです。その通りです。そして上半身は中央にとどめ、前後左右に傾かない	
	ようバランスに注意しましょう。水の中のブレードが自分のお尻のあたりを過	
	ぎたら、ブレードを上げます。それは同時に反対側のブレードが水に入るタイ	
	ミングにもなります。この動きを繰り返し、力まずに、同じペースで行うこと	
	がカヤックの漕ぎ方のポイントとなります。	
	手や腕だけを使うのではなく、背骨を軸に体をひねりながらバランスよくパド	

ルを動かさなければいけないので、体力に自信のない方は、まずは 2 人乗りから始めるのがおすすめです。 フォワード ストロークはカヤックの基本でいちばん大事なテクニックになります。

次は後ろ漕ぎ(リバースストローク)です。前漕ぎとは逆方向にブレードを動かします。身体を片側に捻り後ろの状況を見てブレードを水に入れます。ブレードを入れたままで、身体の捻り前に戻します。この動きを繰り返すとカヤックは後方へ動きます。またリバースストロークの動きを小刻みにやることによって、ブレーキをかけ止まることもできます。後方に移動するときは左右のカのバランスが取りづらいため、真っ直ぐに行くことが容易ではありまえん。ですから、しっかり身体を捻り後方の自分の行先をしっかり見ることが重要です。リバースストロークは、長距離を漕ぐときは使いませんが、狭い水面で小回りを効かせて動くときに活躍します。

Yes. That is correct. Keep your upper body centered and be careful not to move your body back and forth or from side to side. When the blade in the water passes your hips, lift the blade up, at which time the other blade enters the water. The key to paddling a kayak is to repeat this movement at the same pace and without exerting yourself.

If you are not confident with your physical strength, it is recommended to start with a two-person kayak first. Proper paddling doesn't only involve using your hands and arms but requires you to involve the big muscles of your back by twisting and paddling in a well-balanced manner. The forward stroke is the most important basic kayaking technique.

Next is the back stroke. The blade is moved in the opposite direction of the forward stroke. Twist your body to one side, look behind you, and put the blade into the water. Keeping the blade in the water, twist your body back to the front. Repeat this movement and the kayak will move backward. By doing the back stroke in small increments, the kayak can also be braked and stopped. When moving backward, it is difficult to balance the power on the left and right sides, so it is not easy to go straight. Therefore, it is important to twist your body

firmly and look carefully where you are going. The back stroke is not used when paddling long distances, but it is useful when moving in small circles in narrow strips of water.	
narrow surps or water.	齢で身体が固いので、しっかり身体を後ろに 捻って後方確認ができるのかが心配です。リ バースストロークが必要な時がきたらゆっく りやるので、カズ、フォローをよろしくお願 いしますね。
	I am worried that I may not be able to twist my body backwards and look behind me properly because I am old and stiff. When the time comes and I need to do a back stroke, I will do it slowly, so Kazu, please help me.
はい、了解しました。ここは湖なので、急いでリバースをする状況はまずないと思いますから、ニックさん、ご心配なく。	
Okay, gotcha. Since we are on a lake, I don't think you will need to reverse paddle in a hurry, so please don't worry, Nick.	
	それを聞いて安心しました。
	I am glad to hear that.  私も、自分の車がバックモニター付きになってからは、目視で後ろを確認するなんて全くやっていません。注意します。
	I have also not been looking behind me at all since my car came with a rearview camera. I will be careful.
了解です。次はブレーキングです。ストッピングともいいます。左右のブレードを後ろから前へ押し出す、リバースストロークの動きを小刻みにやることによって徐々にスピードを落とします。	

最後は一定の位置で回転して向きを変える技術です。スイープストロークと呼	
放後は一定の位置で固転して同させ変える技術です。スペープストロークと呼   びます。フォワードスウィープはパドルをできるだけ寝かせて、遠くの水を帚	
で水面を掃くように前から後ろ向けて漕ぎます。さらに後ろから前へのリバー	
ススイープを併用すると、もっと簡単に方向変換ができます。陸上でのお話は	
ここまで。ではカヤックに実際乗ってみて、その操作を確認してみましょう。	
Understood. Next is braking. It is also called stopping. The speed is gradually	
slowed down by doing a back stroke movement in small increments, pushing	
the left and right blades forward from the back.	
The last technique is to rotate and change direction from a fixed position. This	
is called a sweep stroke. With the forward sweep, the paddler lays the paddle	
down as far as possible and paddles from the front to the back as if sweeping	
the surface of the water with a broom. If you also use a reverse sweep from back to front, you can change direction more easily. This is the end of the	
explanations on land. Now, let's get in our kayaks and see how it goes.	
explanations on land. Now, let's get in our kayaks and see now it goes.	お一っ、やっとこの時が来ました。ついに水
	上散歩への出発ですね。うれしいです。
	Oooh, the time has finally come. We are finally
	going to get out on the water, aren't we? I am
	so happy.
大変お待たせしました。いよいよ出発です。	
Thank you very much for your patience.	
We are finally on our way.	
	出発の前にすみません。もし転覆した時どう
	するかについて、まだ聞いていないので心配
	なんですが。
	Commute intermed What if the heat course O.I.
	Sorry to interrupt. What if the boat capsizes? I
	haven't heard anything about that yetI'm worried.
	WUITICU.

これでレッスン3の会話を終わります。 実際の現場では、先ほどの日本人ガイドの会話スピードで十分に伝わりますのでご安心ください。続いて、普通のネイティブの発音、アクセント、会話をお聞き下さい。皆様のこれからの英語力向上のためにネイティブの発音、アクセント、会話を参考にしてください。		
重要表現	次に、このレッスンで是非覚えていただきたい重要な会話表現です。講師のあとに続いて、皆さんも練習してみましょう。 まず講師が読みます。	
	この動きを繰り返し、力まずに、同じペースで行うことがカヤックの漕ぎ方のポイントとなります。	
	The key to paddling a kayak is to repeat this movement at the same pace and without exerting yourself.	
	それでは練習しましょう。はい、どうぞ。	
役に立つ表現	続いて、覚えておくと非常に役に立つ表現をご紹介いたします。講師のあとに続いて、皆さんも練習してみましょう。 まず講師が読みます。	
	大変お待たせしました。	
	いよいよ出発です。	
	Thank you very much for your patience.	
	We are finally on our way.	

それでは練習しましょう。はい、どうぞ。